

**INSTITUTO  
CAMPANA**

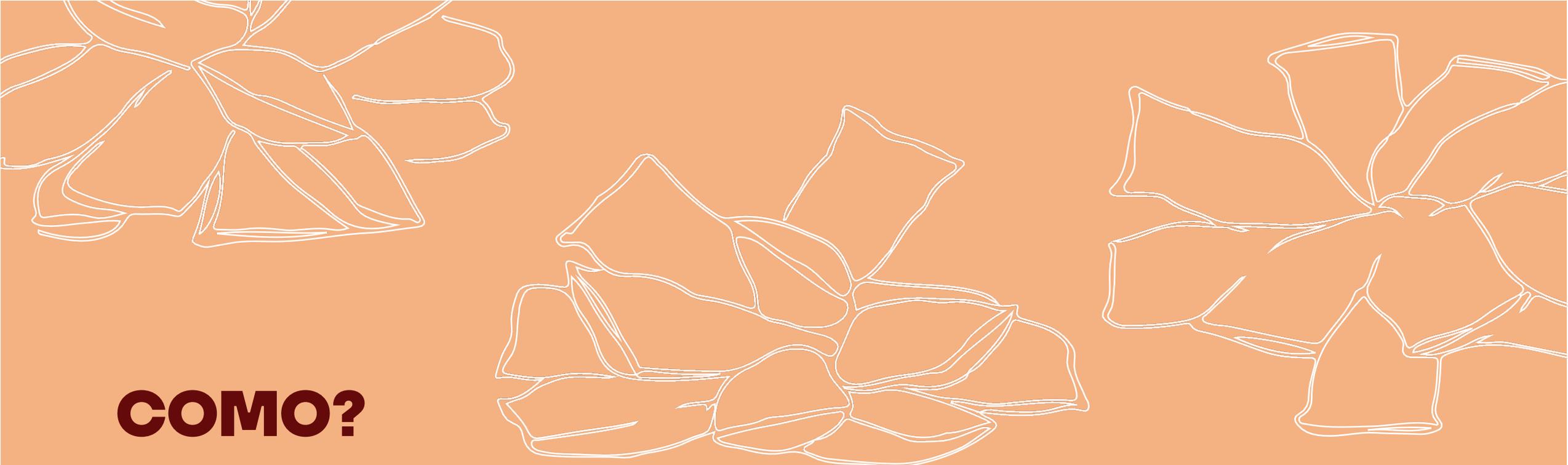
**MISSÃO & PROJETOS**

2024



## **NOSSA MISSÃO**

Manter o legado dos Irmãos Campana, usando o design como ferramenta de transformação social através de programas educativos.



# COMO?

1. Resgate da cultura popular e das técnicas artesanais que correm o risco de desaparecer, bem como dos conceitos e técnicas artísticas desenvolvidas pelos Irmãos Campana

2. Desenvolvimento da inclusão social e da educação como meio de melhorar a vida das pessoas

3. Manter e preservar o acervo e a memória dos Irmãos Campana

# ATIVIDADES



## **RESGATE DA CULTURA POPULAR E TÉCNICAS ARTESANAIS QUE ESTÃO EM PERIGO DE DESAPARECER**

Com base na rica mistura cultural brasileira, os Irmãos Campana, por meio do Instituto Campana, buscam o patrimônio ainda não tocado pela globalização e o valor que a cultura popular brasileira tem. As técnicas tradicionais que estão desaparecendo se renovam através do design e os irmãos criam novos produtos e oportunidades para trazer reconhecimento a esses artesãos. Além disso, é importante que estas técnicas sejam transmitidas de geração em geração e mantenham viva a tradição dessas comunidades, evoluindo sempre de forma harmoniosa com as suas realidades.

# RETRATOS ILUMINADOS



Os Irmãos Campana em colaboração com o Instituto Campana e o Instituto de Pesquisas em Tecnologia e Inovação (IPTI), projetaram as luminárias de teto Retrato Iluminado. As peças foram bordadas por artesãs da Associação das Bordadeiras de Entremontes – Alagoas – e da Cooperativa das Bordadeiras de Sítios Novos – Sergipe, localizadas no Nordeste do Brasil.





1, t >> ;11<sup>1</sup>

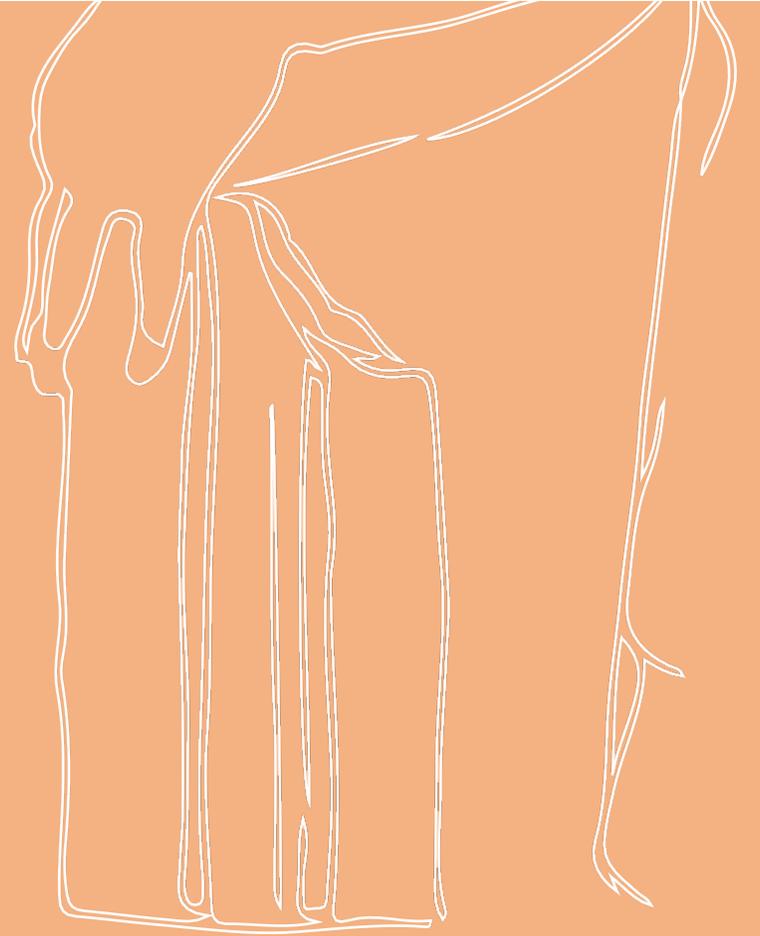
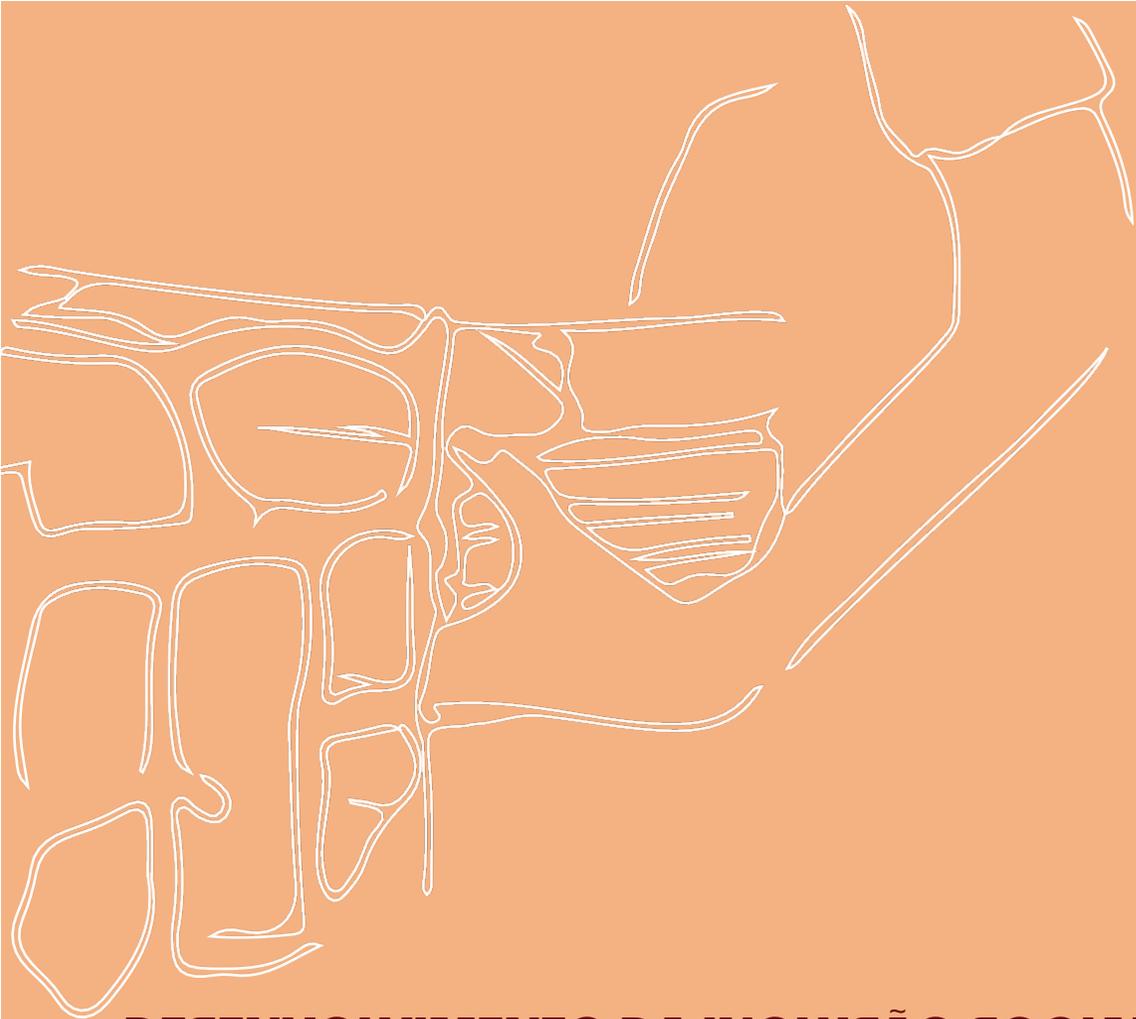
# BANDIDOS ILUMINADOS



Inspirados no projeto Retratos Iluminados, os Irmãos Campana em colaboração com o Instituto Campana, Antonio Marras e Instituto de Pesquisas em Tecnologia e Inovação (IPTI), projetaram as luminárias Bandidos Iluminados. Os bordados foram feitos pelas artesãs da Associação das Bordadeiras de Entremontes – Alagoas – e da Cooperativa das Bordadeiras de Sítios Novos. As peças foram apresentadas na Feira de Móveis de Milão em 2017.







## **DESENVOLVIMENTO DA INCLUSÃO SOCIAL E DA EDUCAÇÃO COMO MEIO DE MELHORAR A VIDA DAS PESSOAS**

Criação de programas de educação em arte e design, além de palestras, oficinas e exposições nos arquivos do Instituto Campana e de terceiros. O Instituto vem trabalhando com as ONGs Projeto Arrastão, Orientavida e Aliança de Misericórdia e também com as comunidades Moinho e Parasiópolis.

# PROJETO ARRASTÃO



Nos últimos anos, o Instituto Campana desenvolveu relacionamento com a ONG Projeto Arrastão, localizada na cidade de São Paulo. Os Irmãos Campana realizaram palestras e oficinas para jovens estudantes da comunidade para estimulá-los a criar móveis e objetos por meio da reciclagem, transformação e reinvenção. A coleção Jeans é um dos resultados dessa parceria.





# ONG ORIENTAVIDA



Localizada em Potim, no estado de São Paulo, a ONG Orientavida desenvolve o projeto “Geração de Renda”, que há mais de 20 anos visa a formação, inserção e permanência de mulheres em situação de vulnerabilidade no mercado de trabalho por meio do artesanato. O Instituto Campana estabeleceu uma parceria com a ONG para apoiar este projeto. Os Irmãos Campana realizaram oficinas e desenvolveram diversos produtos com essas mulheres.



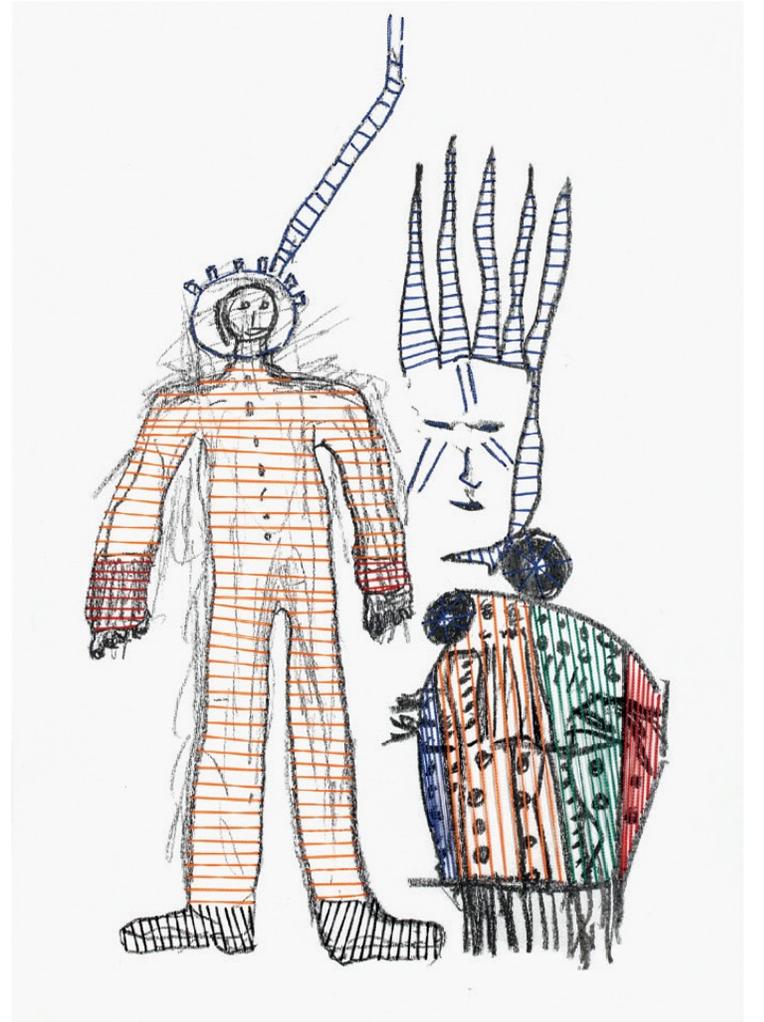
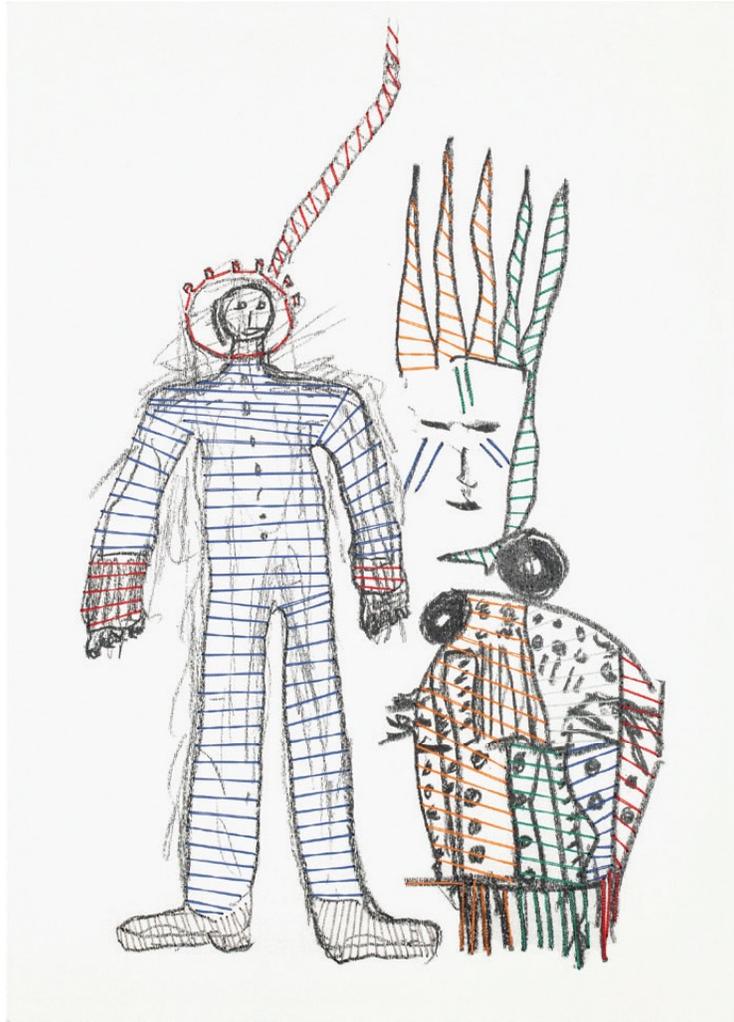
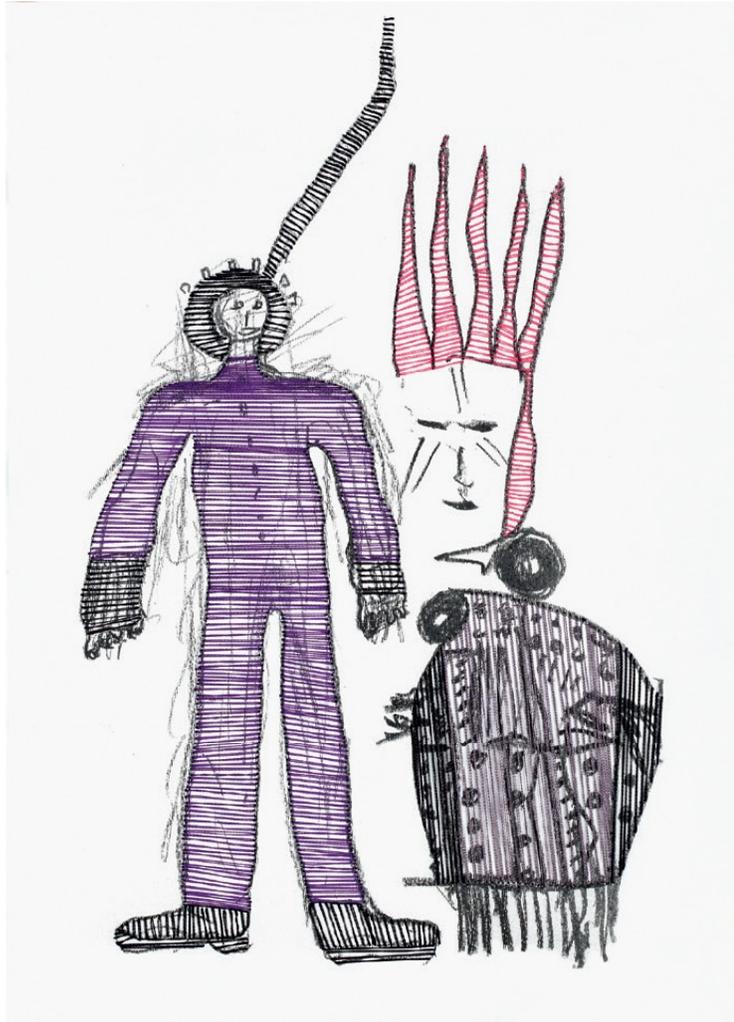
Person 1: A woman with brown hair, wearing a blue patterned shirt and glasses, is holding a piece of white material.

Person 2: A woman with dark hair in a bun, wearing a black sleeveless top, is measuring the circular object with a yellow measuring tape.

Person 3: A man with dark hair, wearing a grey t-shirt and glasses, is pointing at the circular object.

Person 4: A woman with dark hair, wearing a green top, is working on the circular object.

Person 5: A person with a blue pen is writing on a piece of paper.



# ALIANÇA DE MISERICÓRDIA



O Instituto Campana iniciou uma parceria com a Aliança da Misericórdia onde foram ministradas oficinas semanais para 20 beneficiários da associação que reside na comunidade de Piracicaba, localizada no estado de São Paulo. São incentivados a criar peças artesanais com materiais predominantes da região.





# MOINHO



Há vários anos, o Instituto Campana atua em diversas funções na comunidade do Moinho, localizada na cidade de São Paulo. As atividades acontecem no Oratório São Domingos, que recebe diariamente cerca de 130 pessoas entre crianças e adultos. Os Irmãos Campana realizaram oficinas de introdução à aquarela, produção de máscaras, construção de objetos, trabalhos em couro e muito mais.

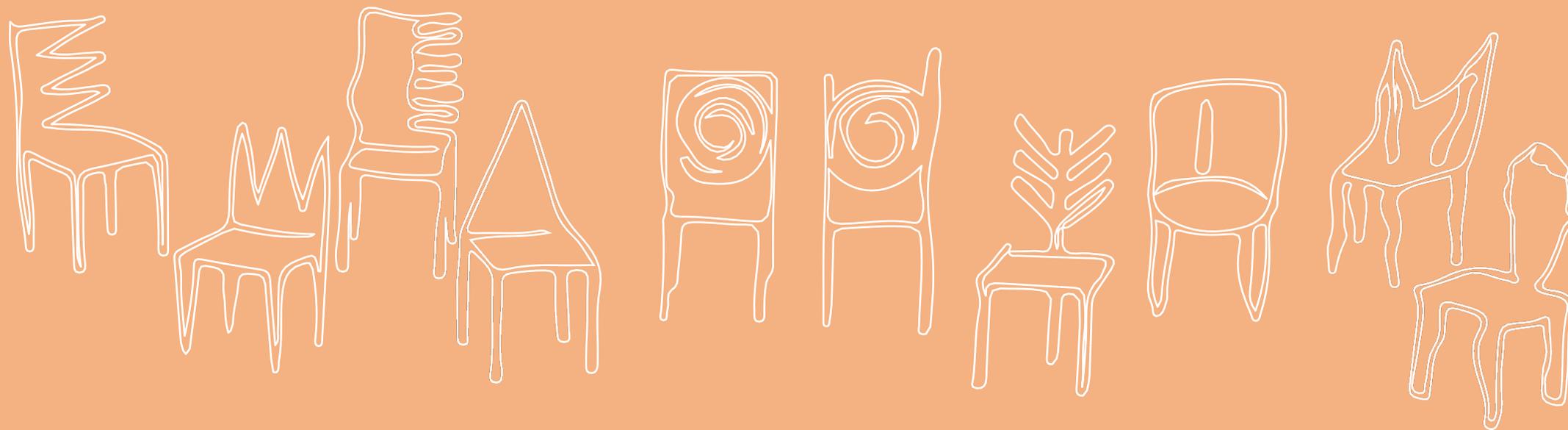


# PARAISÓPOLIS



Até 2020, o Instituto Campana organizava frequentemente oficinas com crianças da comunidade de Paraisópolis, localizada na cidade de São Paulo. A ideia era estimular a criatividade deles com diferentes tipos de atividades artesanais.





## **MANUTENÇÃO E PRESERVAÇÃO DO COLEÇÃO E MEMÓRIA DOS IRMÃOS CAMPANA**

Após 40 anos de Estúdio Campana, muitos projetos foram concluídos, artigos foram escritos, materiais foram coletados. Parte da importância do Instituto Campana é manter e preservar todos esses itens e conceitos para compartilhar com as gerações futuras o conhecimento criado pelos irmãos nas áreas de Design, Arquitetura e Artes. O Instituto Campana possui um espaço especial em Brotas, cidade natal dos Irmãos Campana, para armazenar esses itens.

## ACERVO DE COLEÇÃO



Localizado em Brotas, interior de São Paulo, o acervo do Instituto Campana guarda todos os protótipos, estudos, materiais, peças, pinturas, cadernos e publicações dos Irmãos Campana. O arquivo é constantemente atualizado, catalogado e preservado.

**FERRAMENTA DE PESQUISA DIGITAL:** O Instituto Campana mantém e atualiza ferramenta específica para pesquisa de seus conteúdos como obras e publicações. A intenção é proporcionar ao público acesso a informações já impressas ou postadas sobre os designers.



7



# PARQUE CAMPANA



Com mais de 20 mil mudas nativas plantadas em pouco mais de 50 hectares, o Parque Campana está em pleno desenvolvimento desde 2020.

Antiga fazenda de café e de gado, ela pertenceu à família Campana há mais de quatro gerações. Hoje ela faz parte do Instituto Campana, que preserva o legado de Fernando e Humberto Campana e promove programas educacionais usando o design como ferramenta de transformação social.

O [Parque Campana](#) busca conectar o homem e o planeta através da restauração da terra oferecendo um espaço de pesquisa aplicada e práticas regenerativas. Pavilhões construídos em meio à natureza oferecem momentos de contemplação, introspecção e cura da alma através da arte e da ciência.

PROJETOS ESPECIAIS | INSTALAÇÕES  
SPECIAL PROJECTS | INSTALLATIONS

PARQUE CAMPANA  
BROTAS, SÃO PAULO

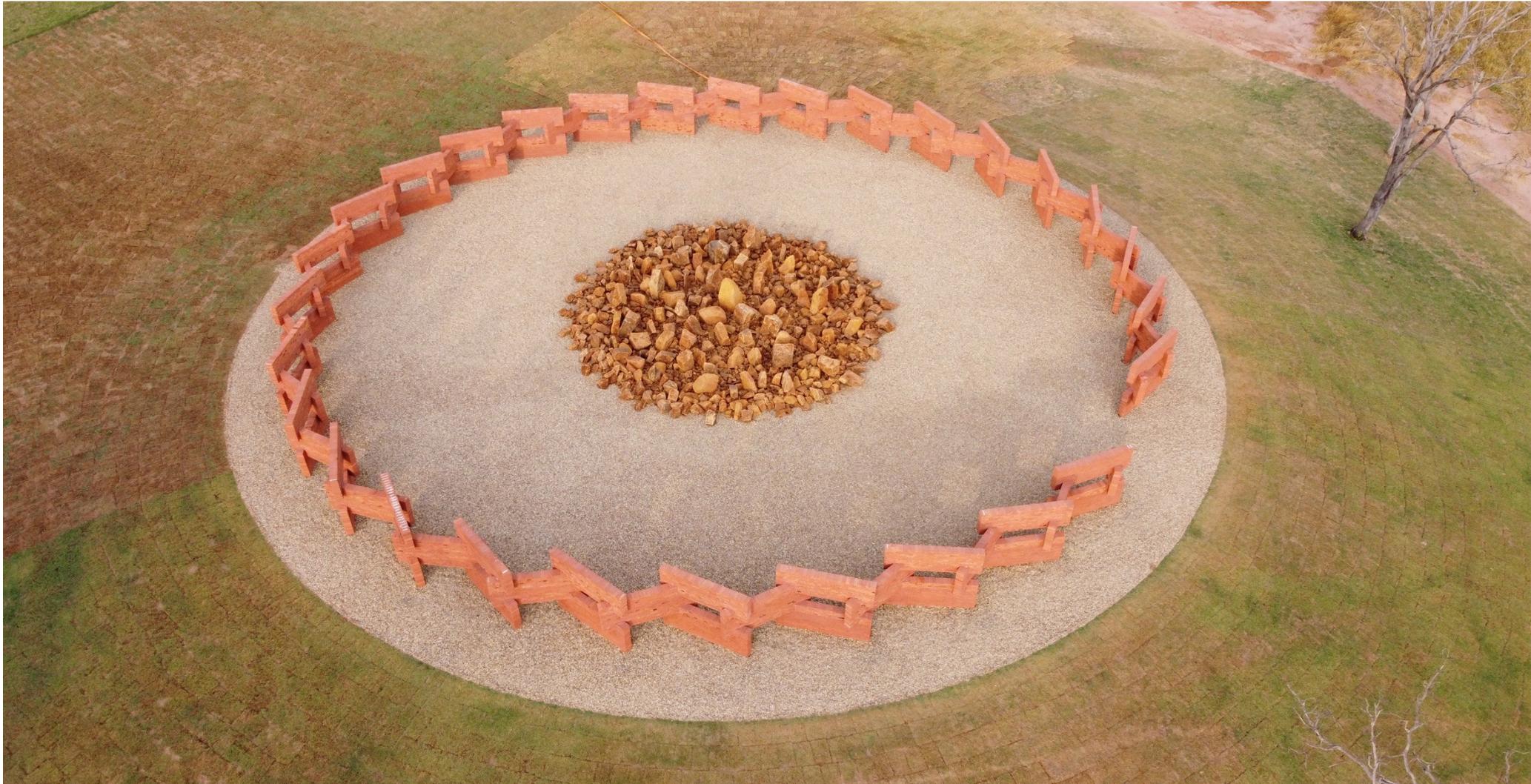
INSTITUTO  
**CAMPANA**



PROJETOS ESPECIAIS | INSTALAÇÕES  
SPECIAL PROJECTS | INSTALLATIONS

PARQUE CAMPANA  
BROTAS, SÃO PAULO

INSTITUTO  
**CAMPANA**



PROJETOS ESPECIAIS | INSTALAÇÕES  
SPECIAL PROJECTS | INSTALLATIONS

PARQUE CAMPANA  
BROTAS, SÃO PAULO

INSTITUTO  
**CAMPANA**



PROJETOS ESPECIAIS | INSTALAÇÕES  
SPECIAL PROJECTS | INSTALLATIONS

PARQUE CAMPANA  
BROTAS, SÃO PAULO

INSTITUTO  
**CAMPANA**



PROJETOS ESPECIAIS | INSTALAÇÕES  
SPECIAL PROJECTS | INSTALLATIONS

PARQUE CAMPANA  
BROTAS, SÃO PAULO

INSTITUTO  
**CAMPANA**



PROJETOS ESPECIAIS | INSTALAÇÕES  
SPECIAL PROJECTS | INSTALLATIONS

PARQUE CAMPANA  
BROTAS, SÃO PAULO

INSTITUTO  
**CAMPANA**



PROJETOS ESPECIAIS | INSTALAÇÕES  
SPECIAL PROJECTS | INSTALLATIONS

PARQUE CAMPANA  
BROTAS, SÃO PAULO

INSTITUTO  
**CAMPANA**

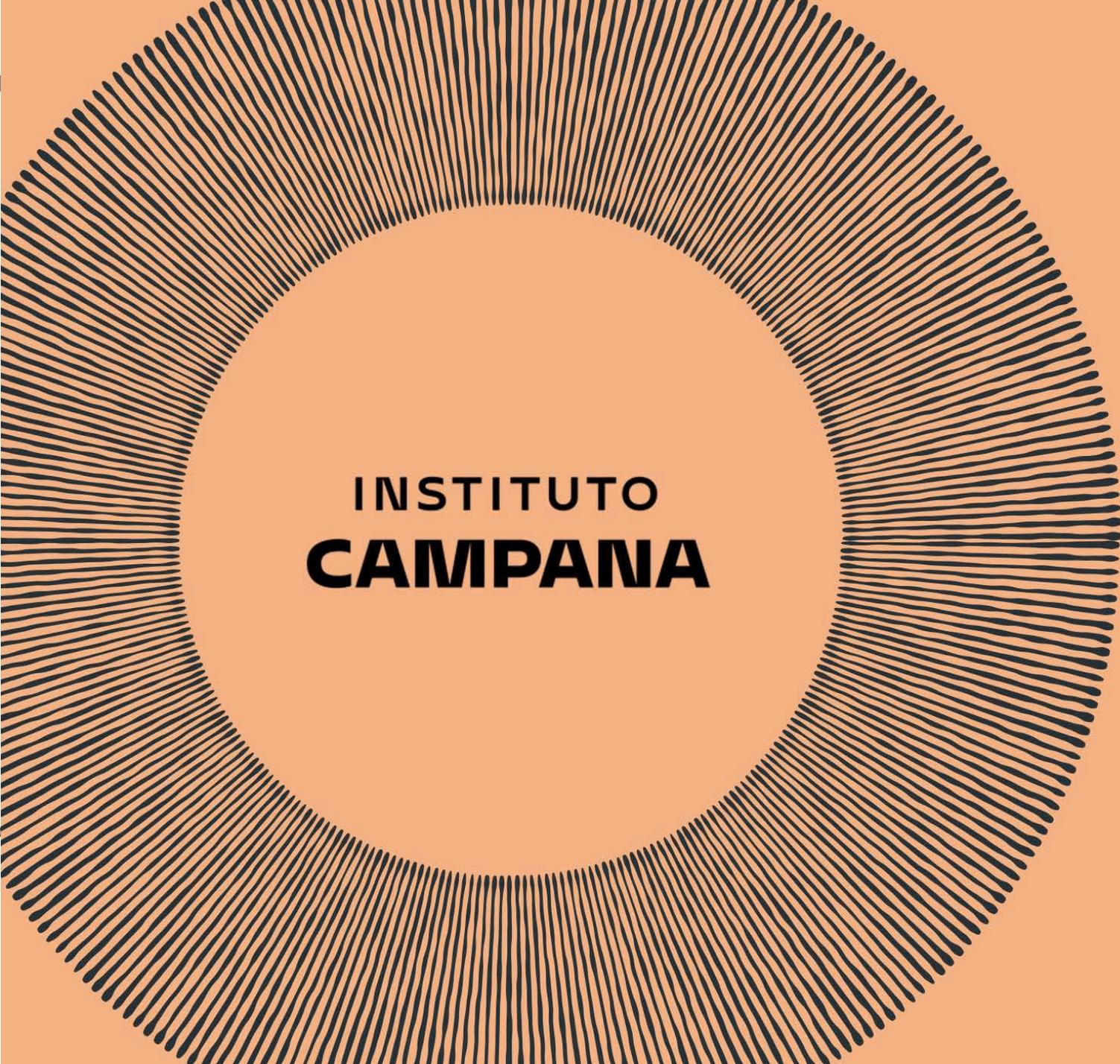


PROJETOS ESPECIAIS | INSTALAÇÕES  
SPECIAL PROJECTS | INSTALLATIONS

PARQUE CAMPANA  
BROTAS, SÃO PAULO

INSTITUTO  
**CAMPANA**





**INSTITUTO  
CAMPANA**

**OBRIGADO!**